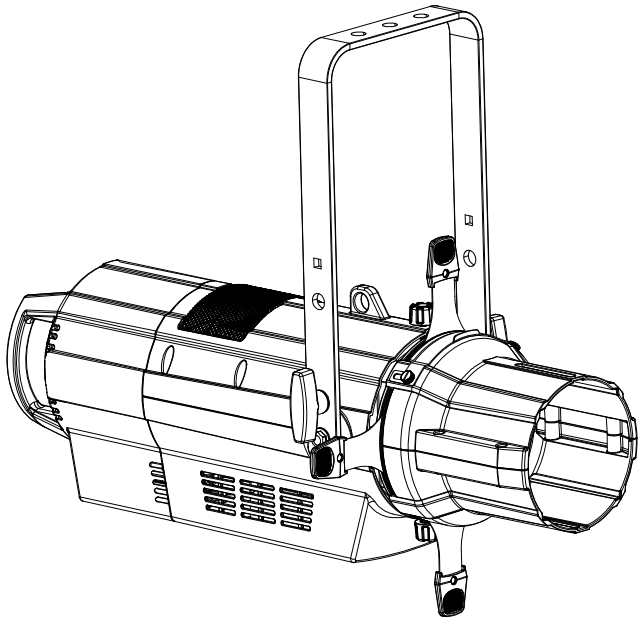


ECLIPSEHDTWC

LED PROFILER



MANUALE UTENTE
USER MANUAL

Music & Lights S.r.l. si riserva ogni diritto di elaborazione in qualsiasi forma delle presenti istruzioni per l'uso.
La riproduzione - anche parziale - per propri scopi commerciali è vietata.

Al fine di migliorare la qualità dei prodotti, la Music&Lights S.r.l. si riserva la facoltà di modificare, in qualunque momento e senza preavviso, le specifiche menzionate nel presente manuale di istruzioni.
Tutte le revisioni e gli aggiornamenti sono disponibili nella sezione 'Manuali' sul sito www.musiclights.it

INDICE	Sicurezza	
	Avvertenze generali	4
	Attenzioni e precauzioni per l'installazione	4
	1 Introduzione	
	1.1 Descrizione	5
	1.2 Specifiche tecniche	5
	1.3 Elementi di comando e di collegamento	7
	2 Installazione	
	2.1 Montaggio	8
	3 Funzioni e impostazioni	
	3.1 Funzionamento	9
	3.2 Impostazione base	9
	3.3 Struttura menu	10
	3.4 Modalità DMX	12
	3.5 Configurazione canali DMX	12
	3.6 Collegamento	12
	3.7 Back Light	13
	3.8 Flip Display	13
	3.9 Key Lock	13
	3.10 Modalità Dimmer	13
	3.11 Bilanciamento del Bianco	13
	3.12 Frequenza LED	14
	3.13 Fan mode	14
	3.14 Factory Reload	14
	3.15 Informazioni sul dispositivo	14
	3.16 Modalità Master/Slave	14
	3.17 Effetti	15
	3.18 Modalità Statica	15
	3.19 Modalità Manuale	15
	3.20 Canali DMX	16
	3.21 Collegamenti della linea DMX	21
	3.22 Costruzione dei del terminatore DMX	21
	4 Manutenzione	
	4.1 Manutenzione e pulizia del sistema ottico	22
	4.2 Sostituzione fusibile	22
	4.3 Risoluzione dei problemi	22

Contenuto dell'imballo:

- ECLIPSEHDTWC
 - Staffa di fissaggio
 - Cavo di alimentazione
 - Manuale utente
-




ATTENZIONE! Prima di effettuare qualsiasi operazione con l'unità, leggere con attenzione questo manuale e conservarlo accuratamente per riferimenti futuri. Contiene informazioni importanti riguardo l'installazione, l'uso e la manutenzione dell'unità.



SICUREZZA

Avvertenze generali

- I prodotti a cui questo manuale si riferisce sono conformi alle Direttive della Comunità Europea e pertanto recano la sigla **CE**.
- Il dispositivo funziona con pericolosa tensione di rete 230V~. Non intervenire mai al suo interno al di fuori delle operazioni descritte nel presente manuale; esiste il pericolo di una scarica elettrica.
- È obbligatorio effettuare il collegamento ad un impianto di alimentazione dotato di un'efficiente messa a terra (apparecchio di Classe I secondo norma EN 60598-1). Si raccomanda, inoltre, di proteggere le linee di alimentazione delle unità dai contatti indiretti e/o cortocircuiti verso massa tramite l'uso di interruttori differenziali opportunamente dimensionati.
- Le operazioni di collegamento alla rete di distribuzione dell'energia elettrica devono essere effettuate da un installatore elettrico qualificato. Verificare che frequenza e tensione della rete corrispondono alla frequenza ed alla tensione per cui l'unità è predisposta, indicate sulla targhetta dei dati elettrici.
- L'unità non per uso domestico, solo per uso professionale.
- Evitare di utilizzare l'unità:
 - in luoghi soggetti a vibrazioni, o a possibili urti;
 - in luoghi a temperatura superiore ai 45°C.
- Evitare che nell'unità penetrino liquidi infiammabili, acqua o oggetti metallici.
- Non smontare e non apportare modifiche all'unità.
- Tutti gli interventi devono essere sempre e solo effettuati da personale tecnico qualificato. Rivolgersi al più vicino centro di assistenza tecnica autorizzato.
- Se si desidera eliminare il dispositivo definitivamente, consegnarlo  per lo smaltimento ad un'istituzione locale per il riciclaggio.

Attenzioni e precauzioni per l'installazione

- Se il dispositivo dovesse trovarsi ad operare in condizioni differenti da quelle descritte nel presente manuale, potrebbero verificarsi dei danni; in tal caso la garanzia verrebbe a decadere. Inoltre, ogni altra operazione potrebbe provocare cortocircuiti, incendi, scosse elettriche, rotture etc.
- Prima di iniziare qualsiasi operazione di manutenzione o pulizia sull'unità togliere la tensione dalla rete di alimentazione.
- È assolutamente necessario proteggere l'unità per mezzo di una fune di sicurezza. Nell'eseguire qualsiasi intervento attenersi scrupolosamente a tutte le normative (in materia di sicurezza) vigenti nel paese di utilizzo.
- Installare l'unità in un luogo ben ventilato.
- Mantenere i materiali infiammabili ad una distanza di sicurezza dall'unità.
- I filtri, le lenti o gli schermi ultravioletti se danneggiati possono limitare la loro efficienza.
- I LED devono essere sostituiti se danneggiati o termicamente deformati.
- Non guardare direttamente il fascio luminoso. Tenete presente che i veloci cambi di luce possono provocare attacchi d'epilessia presso persone fotosensibili o epilettiche.
- Non toccare l'alloggiamento del prodotto quando è in funzione perché potrebbe essere molto caldo.

- 1 - INTRODUZIONE

1.2 SPECIFICHE TECNICHE

ECLIPSEHDTWC is an advanced LED ellipsoidal featuring 6 color mixing to deliver high precision reproduction of the White Spectrum from 2800 to 10000K with high CRI and an extensive color reproduction. The optical system harnesses the power of a 91x3,5W custom LED with 6 colors to create an even beam with clean shutter cuts and beautiful sharp or soft edge gobo focussing. Featuring HD dimming and tuning from 2800K to 10000K version, the ECLIPSEHDTWC delivers the performance and quality of output demanded from this level of luminaire.

1.2 TECHNICAL SPECIFICATIONS

SORGENTE LUMINOSA

- Source: 91x3,5W 6 colors custom LED source (Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue, Lime)
- CT: 2800 - 10000K
- CRI: >90Ra
- R9: (2800K) 91.9 - (4000K) 95.3 - (5600K) 92.8Ra
- Luminous Flux: ALL 19° 6044 lm, 26° 5625 lm; 36° 6279 lm; 50° 5687lm
- Lux: 19° 9220 lux, 26° 4750 lux; 36° 2980 lux; 50° 1210lux @3m Full
- Source Life Expectancy: >50.000 h

OTTICHE

- Beam Angle: optional 19°/26°/36°/50°/Z15-30/Z25-50°
- Lens Type: HQ glass lens optics
- Focus: Manual

SISTEMA COLORE

- Color Mixing: RGBL,Orange,Royal Blue
- CTC: Plus/Minus green and magenta correction
- White Presets: 2800K - 10000K
- Color Wheel: Virtual color wheel with presets

EFFETTI DINAMICI

- Gobo Size: B

CORPO

- Body: Sturdy die-cast aluminium body conceived for long-time durability
- Body Color: Black

CONTROLLO

- Protocols: DMX512, RDM
- DMX Channels: 2/ 5ch1/ 5ch2/ 7/ 9/ 12/ 13/ 16/ 19 ch
- RDM: RDM ready for fixture remote monitor and settings
- Display: Black OLED high resolution display
- Firmware Upgrade: Yes, via USB-DMX interface (UPBOX1) not included
- Master/Slave: for synchronized operation of more units linked in a chain
- Other: 16bit Control of Dimmer and Color

ELETRONICHE

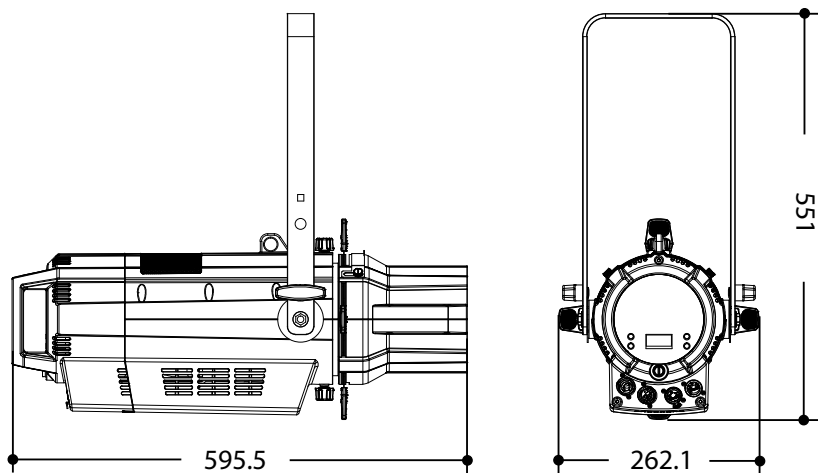
- Dimmer: Linear 0~100% electronic dimmer
- Dimmer Curves: 4 Different dimming curves available
- Strobe/Shutter: 1-25 Hz, electronic
- Operating Temperature: $-10^{\circ} \sim +45^{\circ}$
- Flicker: Flicker free operation
- Selectable PWM: 600~25K Hz

ALIMENTAZIONE

- Power Supply: 100-240V – 50/60Hz
- Power Consumption (at 230V): 252W
- Power Consumption (at 120V): 257W
- Output (at 230V): 14 units on a single power line
- Output (at 120V): 7 units on a single power line

CARATTERISTICHE FISICHE

- Cooling: Combination of heat pipe cooling system and low noise fan
- Suspension And Fixing: Hanging bracket suitable for safe hanging and positioning
- Signal Connection: 5p in/out
- Power Connection: PowerCON in/out
- IP: 20
- Dimensions (WxHxD): 262.1x551x595.5 mm
- Weight: 7,83kg

*Disegno tecnico**Fig.1*

1.3 ELEMENTI DI COMANDO E COLLEGAMENTI

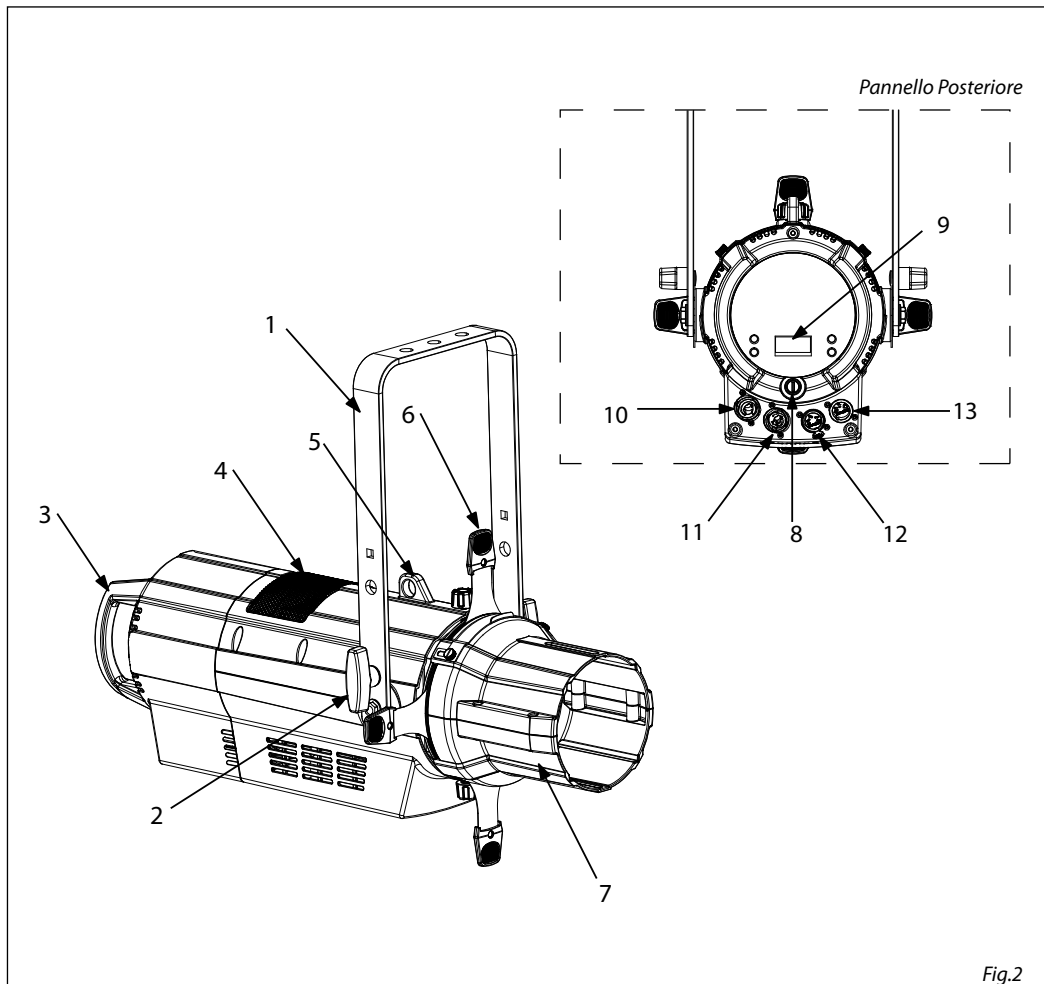


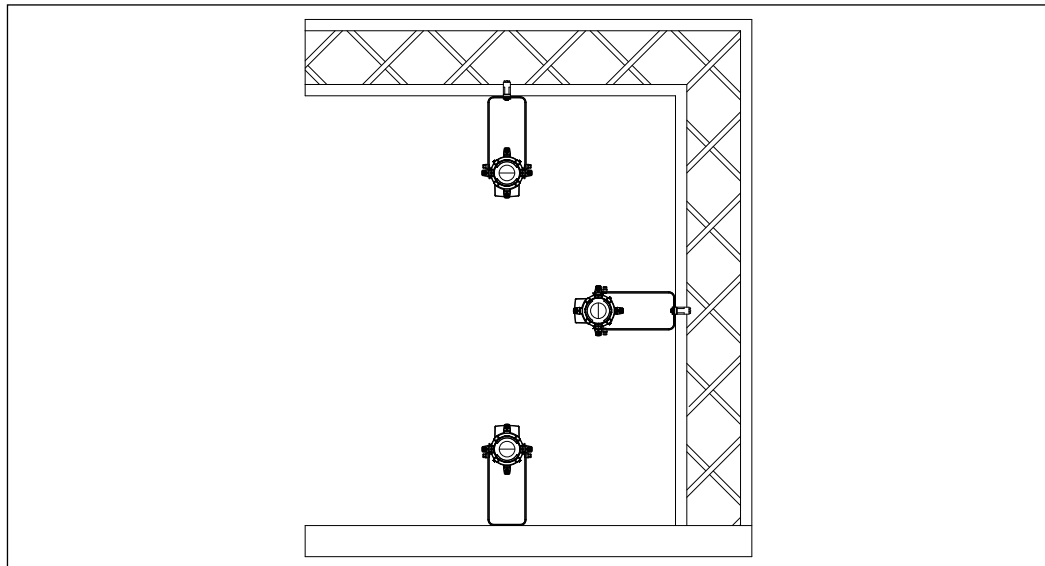
Fig.2

1. STAFFA DI MONTAGGIO
2. MANOPOLA DI FISSAGGIO per la staffa di montaggio
3. MANIGLIA
4. GRIGLIA Areazione
5. SAFETY EYE per l'aggancio al cavo di sicurezza
6. OTTURATORE
7. ECLIPSEMP - Middle part in alluminio
8. ALLOGGIAMENTO FUSIBILE in caso di rottura del fusibile, sostituire sempre con uno dello stesso tipo e dello stesso valore.
9. PANNELLO DI CONTROLLO con display e 4 pulsanti per accesso e gestione delle diverse

funzioni

10. POWER IN (PowerCON IN): per il collegamento ad una presa di rete (100-240V~/50-60Hz) tramite il cavo rete in dotazione.
11. POWER OUT (PowerCON OUT): collegamento per l'alimentazione all'unità successiva.
12. DMX OUT (XLR a 5 poli):
1 = massa, 2 = DMX -, 3 = DMX +, 4 N/C, 5 N/C
13. DMX IN (XLR a 5 poli):
1 = massa, 2 = DMX -, 3 = DMX +, 4 N/C, 5 N/C

- 2 - INSTALLAZIONE



2.1 MONTAGGIO

L'ECLIPSEHDTWC può essere collocata su un piano solido. Inoltre, grazie alle possibilità di fissaggio sulla staffa (fig.3), l'unità può essere montata anche a testa in giù, su una traversa. Per il fissaggio occorrono dei supporti robusti per il montaggio. L'area di collocazione deve avere una stabilità sufficiente e supportare almeno 10 volte il peso dell'unità.

Inoltre assicurarsi di rispettare tutte le avvertenze in materia di sicurezza.

- Fissare il proiettore attraverso l'apposita staffa (1) ad una collocazione idonea.
- È assolutamente necessario assicurare il proiettore contro la caduta utilizzando un cavo di sicurezza: in particolare collegare il cavo in un punto adatto in modo che la caduta del proiettore non possa superare i 20 cm.
- Orientare il proiettore intervenendo, se necessario, sulla manopola della staffa di montaggio (2).

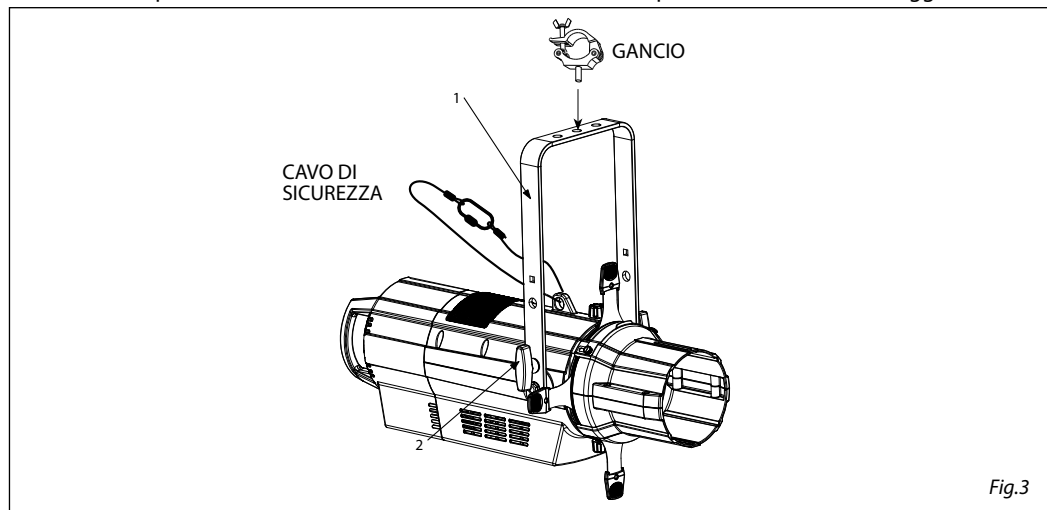


Fig.3

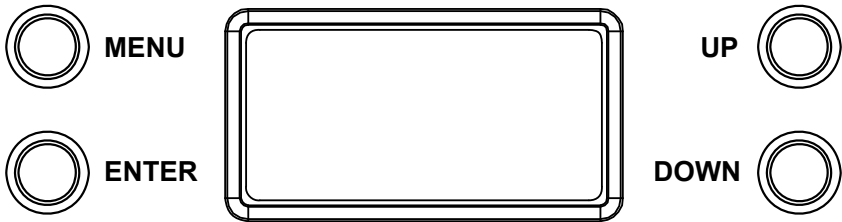
- 3 - FUNZIONI E IMPOSTAZIONI

3.1 FUNZIONAMENTO

Per accendere l' ECLIPSEHDTWC, inserire la spina del cavo di alimentazione in una presa di rete (100-240V~/50-60Hz). L'unità può essere comandata da un unità DMX di comando luce oppure svolgere autonomamente il suo programma. Per spegnere l' ECLIPSEHDTWC, staccare la spina dalla presa di rete. Per maggiore comodità è consigliabile collegare l'unità con una presa comandata da un interruttore.

3.2 IMPOSTAZIONE BASE

L' ECLIPSEHDTWC dispone di un OLED display e 4 pulsanti per accesso alle funzioni del pannello di controllo e la loro gestione (fig.4).



MENU	UP	DOWN	ENTER
Per scorrere il menu principale o tornare ad una opzione del menu precedente	Per scorrere attraverso le diverse funzioni in ordine discendente o aumentare il valore della funzione stessa	Per scorrere attraverso le diverse funzioni in ordine ascendente o diminuire il valore della funzione stessa	Per entrare nel menu selezionato o confermare il valore attuale della funzione o l'opzione all'interno di un menu

Fig.4 - Funzione dei tasti

3.3 STRUTTURA MENU

MENU	
1	<p>CONNECT ⇨ DMX Address ⇨ Value (1-512)</p> <hr/> <p>DMX Mode ⇨ 2 CH Color Temperature (2800 - 10000K)</p> <p>Customization (Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue, Lime)<000-255></p> <p>5 CH1</p> <p>5 CH2</p> <p>7 CH</p> <p>9 CH</p> <p>12 CH</p> <p>13 CH</p> <p>16 CH</p> <p>19 CH</p>
2	<p>SET UP ⇨ Screen ⇨ Backlight ⇨ ON</p> <p>10s</p> <p>20s</p> <p>30s</p> <p>Flip Display ⇨ YES/NO</p> <p>Key Lock ⇨ YES/NO</p>
3	<p>ADVANCED ⇨ Dimmer mode ⇨ Off</p> <p>Dimmer1</p> <p>Dimmer2</p> <p>Dimmer3</p> <hr/> <p>White Balance ⇨ Off</p> <p>⇨ Adjust ⇨ Red (125-255)</p> <p>Orange (125-255)</p> <p>Green (125-255)</p> <p>Royal Blue (125-255)</p> <p>Blue (125-255)</p> <p>Lime (125-255)</p> <hr/> <p>LED Frequency ⇨ 600Hz</p> <p>1200Hz</p> <p>2000Hz</p> <p>4000Hz</p> <p>6000Hz</p> <p>25kHz</p> <hr/> <p>Fan Mode ⇨ Auto</p> <p>On</p> <hr/> <p>Factory Reload ⇨ YES/NO</p>
4	<p>Information ⇨ Fixture Hours</p> <hr/> <p>Version</p> <hr/> <p>UID</p>

5	STAND ALONE	⇒ Master/Slave	⇒ Master	
			Slave	
		Effects	⇒ Effect 1	
			Effect 2	
			Effect 3	(001-100)
			Effect 4	
			Effect 5	
	Static	⇒ Color Temperature	⇒ 2800K	
			3000K	
			3200K	
			3400K	
			3600K	
			
			9200K	
			9400K	
			9600K	
			9800K	
			10000K	
		Manual Color Mixer	⇒ Red (000-255)	
			Orange (000-255)	
			Green (000-255)	
			Royal Blue (000-255)	
			Blue (000-255)	
			Lime (000-255)	

3.4 MODALITÀ DMX

- Per impostare l'indirizzo DMX, premere il tasto MENU fino a quando sul display non appare **CONNECT**, dopodichè selezionare attraverso i tasti UP/DOWN **DMX ADDRESS**, quindi premere il tasto ENTER.
- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare il valore desiderato (**001-512**); tenere premuto invece il tasto UP/DOWN per lo scorrimento veloce.
- Premere il tasto ENTER per confermare l'impostazione.

Per poter comandare l'ECLIPSEHDTWC con un'unità di comando luce, occorre impostare l'indirizzo di start DMX per il primo canale DMX. Se, per esempio, sull'unità di comando è previsto l'indirizzo 33 per comandare la funzione del primo canale DMX, si deve impostare sull'ECLIPSEHDTWC l'indirizzo di start 33. Le altre funzioni del pannello saranno assegnate automaticamente agli indirizzi successivi.

Number of DMX channels	Start address (example)	DMX Address occupied	Next possible start address for unit No. 1	Next possible start address for unit No. 2	Next possible start address for unit No. 3
5	33	33-37	38	43	48

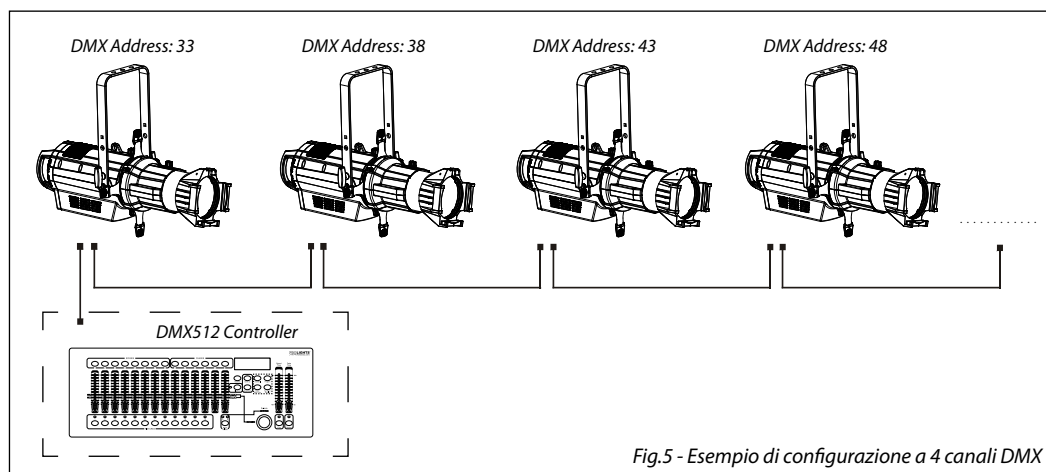


Fig.5 - Esempio di configurazione a 4 canali DMX

3.5 CONFIGURAZIONE CANALI DMX

L'ECLIPSEHDTWC dispone di diverse configurazioni dei canali DMX a cui si può accedere dal pannello di controllo.

- Premere il tasto MENU fino a quando sul display non appare **CONNECT**, dopodichè selezionare attraverso i tasti UP/DOWN **DMX CHANNEL**, quindi premere il tasto ENTER.
- Attraverso i tasti UP/DOWN selezionare la configurazione dei canali DMX **2CH, 5CH1, 5CH2, 7CH, 9CH, 12CH, 13CH, 16CH, 19CH**

3.6 COLLEGAMENTO

1. Collegare l'uscita DMX OUT dell'unità principale con l'ingresso DMX IN della prima unità secondaria servendosi di un cavo XLR a 5 poli.
2. Collegare l'uscita DMX OUT della prima unità secondaria con l'ingresso DMX IN della seconda unità secondaria ecc.

3. 7 BACK LIGHT

Per regolare il tempo della retroilluminazione display, premere il tasto MENU ripetutamente fino a quando sul display non compare **SETUP**, premere il tasto ENTER su **SCREEN** e selezionare attraverso i tasti UP/DOWN **BACK LIGHT**, quindi premere il tasto ENTER.

- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare (**ON - 10s - 20s - 30s**).
- Premere il tasto ENTER per confermare la scelta.
- Premere il tasto MENU per tornare indietro o attendere alcuni secondi per uscire dal menu di impostazione.

3. 8 FLIP DISPLAY

Per ruotare di 180° la visualizzazione del display, premere il tasto MENU ripetutamente fino a quando sul display non compare **SETUP**, premere il tasto ENTER su **SCREEN** e selezionare attraverso i tasti UP/DOWN **FLIP DISPLAY**, quindi premere il tasto ENTER. Premere il tasto UP/DOWN per selezionare (**No - Yes**).

- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare (**No - Yes**).
- Premere il tasto ENTER per confermare la scelta.
- Premere il tasto MENU per tornare indietro o attendere alcuni secondi per uscire dal menu di impostazione.

3. 9 KEY LOCK

Per bloccare i tasti del pannello di controllo, per evitare ad esempio, manomissioni delle impostazioni. Se questa funzione viene attivata, i tasti vengono bloccati automaticamente. Per disattivare la funzione di blocco tasti, premere i tasti nel seguente ordine per riottenere l'accesso ai comandi di menù: SU, GIU, SU, GIU, ENTER, ENTER. Premere il tasto MENU ripetutamente fino a quando sul display non compare **SETUP**, premere il tasto ENTER su **SCREEN** e selezionare attraverso i tasti UP/DOWN **BACK LIGHT**, quindi premere il tasto ENTER.

- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare (**No - Yes**).
- Premere il tasto ENTER per confermare la scelta.
- Premere il tasto MENU per tornare indietro o attendere alcuni secondi per uscire dal menu di impostazione.

3. 10 MODALITÀ DIMMER

Per entrare nella modalità dimmer e scegliere e simulare diverse curve dimming, premere il tasto MENU ripetutamente fino a quando sul display non compare **ADVANCED**, dopodichè selezionare attraverso i tasti UP/DOWN **DIM MODE**, quindi premere il tasto ENTER.

- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare (**OFF - DIM1 - DIM2 - DIM3**).
- Premere il tasto ENTER per confermare la scelta.
- Premere il tasto MENU per tornare indietro o attendere alcuni secondi per uscire dal menu di impostazione.

3. 11 BILANCIAMENTO DEL BIANCO

Per impostare il bilanciamento del bianco premere il tasto MENU fino a quando sul display non appare **WHITE BALANCE**, quindi premere il tasto ENTER.

- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare una delle seguenti impostazioni: **Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue, Lime**. Poi premere il tasto ENTER.
- Utilizzare i tasti UP/DOWN per impostare il valore desiderato **125 - 255**.
- Premere il tasto MENU per tornare indietro o attendere alcuni secondi per uscire dal menu di impostazione.

zione.

3. 12 FREQUENZA LED

Per regolare la frequenza dei LED, premere il tasto MENU ripetutamente fino a quando sul display non compare **ADVANCED**, dopodichè selezionare attraverso i tasti UP/DOWN **LED FREQUENCY**, quindi premere il tasto ENTER.

- Selezionare il valore della frequenza (**600Hz - 1200Hz - 2000Hz - 4000Hz - 6000Hz - 25kHz**) attraverso i tasti UP/DOWN.
- Premere il tasto ENTER per confermare la scelta.
- Premere il tasto MENU per tornare indietro o attendere alcuni secondi per uscire dal menu di impostazione.

3. 13 FAN MODE

Per impostare la modalità di funzionamento delle ventole, premere il tasto MENU ripetutamente fino a quando sul display non compare **ADVANCED**, dopodichè selezionare attraverso i tasti UP/DOWN **FAN MODE**, quindi premere il tasto ENTER.

- Premere il tasto UP/DOWN per selezionare **AUTO/HIGH**.
- Premere il tasto ENTER per confermare la scelta.
- Premere il tasto MENU per tornare indietro o attendere alcuni secondi per uscire dal menu di impostazione.

3. 14 FACTORY RELOAD

Permette di ripristinare i valori di fabbrica di default.

- Premere il tasto MENU ripetutamente fino a quando sul display non compare **ADVANCED**, dopodichè selezionare attraverso con i tasti UP/DOWN la funzione **FACTORY RELOAD** e premere ENTER.
- Premere il tasto ENTER per confermare la scelta.
- Premere il tasto MENU per tornare indietro o attendere alcuni secondi per uscire dal menu di impostazione.

3. 15 INFORMAZIONI SUL DISPOSITIVO

Per visualizzare tutte le informazioni sul dispositivo procedere nel seguente modo:

- Premere il tasto MENU per accedere al menu principale, quindi premere il tasto UP/DOWN per selezionare **INFORMATION**, quindi utilizzare il tasto ENTER per accedere al menu successivo.
- Premere il tasto UP/DOWN per scorrere nel menu, quindi selezionare una delle seguenti informazioni e premere il tasto ENTER per visualizzarla.
- **FixHours** - Attraverso la funzione **FIXTURE HOURS** è possibile visualizzare sul display il tempo di funzionamento del proiettore.
- **Version** - Attraverso la funzione **VERSION** è possibile visualizzare sul display la versione del software installata.
- Premere il tasto MENU più volte per uscire dal menu.

3. 16 MODALITÀ MASTER/SLAVE

Questa modalità consente di collegare in linea più unità ECLIPSEHDTWC senza un controller. La prima unità sarà impostata come master e le altre funzioneranno come slave con lo stesso effetto.

- Premere il tasto MENU fino a quando sul display non appare **STAND ALONE**, dopodichè selezionare

attraverso i tasti **MASTER/SLAVE**, quindi premere il tasto ENTER.

- Premere i tasti UP/DOWN e selezionare la modalità (**MASTER/SLAVE**) per impostare le unità come master o slave. Premere il tasto ENTER per confermare.
- Servirsi dei connettori DMX dell' ECLIPSEHDTWC e di un cavo XLR per formare una catena di unità. In certe condizioni e lunghezze si consiglia di effettuare una terminazione come mostrato a pagina 20.

3. 17 EFFETTI

L'unità possiede dei effetti preset pre-impostati.

- Premere il tasto MENU fino a quando sul display non appare **STAND ALONE**, dopodichè selezionare attraverso i tasti UP/DOWN **EFFECTS**, quindi premere il tasto ENTER.
- Impostare l'effetto e il valore desiderato **Effect 1, Effect 2, Effect 3, Effect 4, Effect 5** attraverso i tasti UP/DOWN, quindi premere il tasto ENTER.
- Premere il tasto MENU per tornare indietro o attendere alcuni secondi per uscire dal menu di impostazione.

3. 18 MODALITÀ STATICA

L'unità consente di creare delle configurazioni che possono essere impostate attraverso la seguente procedura:

- Premere il tasto MENU fino a quando sul display non appare **STAND ALONE**, dopodichè selezionare attraverso i tasti UP/DOWN **STATIC**, quindi premere il tasto ENTER.
- Selezionare **Color Temperature** attraverso i tasti UP/DOWN, quindi premere il tasto ENTER.
- Impostare i colori **2800K, 3000K, 3200K, 3400K, 3600K, 9200K, 9400K, 9600K, 9800K, 10000K** attraverso i tasti UP/DOWN, quindi premere il tasto ENTER.
- Premere il tasto MENU per tornare indietro o attendere alcuni secondi per uscire dal menu di impostazione.

3. 19 MODALITÀ MANUALE

Per impostare il bilanciamento personalizzato dei colori rosso, arancione, verde, royal blu, blu e lime, far riferimento alla seguente procedura:

- Premere il tasto MENU fino a quando sul display non appare **STAND ALONE**, dopodichè selezionare attraverso i tasti UP/DOWN **STATIC**, quindi premere il tasto ENTER.
- Selezionare **MANUAL COLOR MIXER** attraverso i tasti UP/DOWN, quindi premere il tasto ENTER.
- Selezionare il colore **Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue, Lime** attraverso i tasti UP/DOWN, quindi premere il tasto ENTER.
- Utilizzare i tasti UP/DOWN per impostare il valore desiderato **000 - 255**.
- Premere il tasto ENTER per continuare e passare al successivo colore tra **Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue, Lime**.
- Continuare fino ad ottenere la miscelazione del colore.
- Premere il tasto MENU per tornare indietro o attendere alcuni secondi per uscire dal menu di impostazione.

3. 20 CANALI DMX

2 CANALI

MODE 2 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

5 CANALI

MODE 5 Ch 1	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	CTO 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K	000-010 010-017 017-024 024-031 031-038 038-045 045-052 052-059 059-066 066-073 073-080 080-087 087-094 094-101 101-108 108-115 115-122 122-129 129-136 136-143 143-150 150-157 157-164 164-171 171-178 178-185 185-192 192-199 199-206 206-213 213-220

5 CANALI

MODE 5 Ch 1	FUNCTION	DMX Value
2	9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K	220-227 227-234 234-241 241-249 249-255
3	HUE 0 0~25	000 - 000 001 - 255
4	COLOR MACRO No Function Color Macro	000 - 005 006 - 255
5	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

5 CANALI

MODE 5 Ch 2	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER FINE 0~100%	000 - 255
3	CTO 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K	000 - 010 010 - 017 017 - 024 024 - 031 031 - 038 038 - 045 045 - 052 052 - 059 059 - 066 066 - 073 073 - 080 080 - 087 087 - 094 094 - 101 101 - 108 108 - 115 115 - 122 122 - 129 129 - 136 136 - 143 143 - 150 150 - 157 157 - 164 164 - 171 171 - 178 178 - 185 185 - 192 192 - 199 199 - 206 206 - 213 213 - 220 220 - 227 227 - 234 234 - 241 241 - 249 249 - 255
4	COLOR MACRO No Function Color Macro	000 - 005 006 - 255
5	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

7 CANALI

MODE 7 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	RED 0~100%	000 - 255
2	ORANGE 0~100%	000 - 255
3	GREEN 0~100%	000 - 255
4	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
5	BLUE 0~100%	000 - 255
6	LIME 0~100%	000 - 255
7	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

9 CANALI

MODE 9 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	RED 0~100%	000 - 255
3	ORANGE 0~100%	000 - 255
4	GREEN 0~100%	000 - 255
5	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
6	BLUE 0~100%	000 - 255
7	LIME 0~100%	000 - 255
8	STROBE No Function Strobe Slow to Fast	000 - 010 011 - 255
9	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

12 CANALI

MODE 12 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	STROBE No Function Strobe Slow to Fast	000 - 010 011 - 255
3	RED 0~100%	000 - 255
4	ORANGE 0~100%	000 - 255
5	GREEN 0~100%	000 - 255

12 CANALI

MODE 12 Ch	FUNCTION	DMX Value
6	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
7	BLUE 0~100%	000 - 255
8	LIME 0~100%	000 - 255
9	CTO 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K No Function	000 - 010 010 - 017 017 - 024 024 - 031 031 - 038 038 - 045 045 - 052 052 - 059 059 - 066 066 - 073 073 - 080 080 - 087 087 - 094 094 - 101 101 - 108 108 - 115 115 - 122 122 - 129 129 - 136 136 - 143 143 - 150 150 - 157 157 - 164 164 - 171 171 - 178 178 - 185 185 - 192 192 - 199 199 - 206 206 - 213 213 - 220 220 - 227 227 - 234 234 - 241 241 - 249 249 - 252 253 - 255
10	HUE 0 0~25	000 - 000 001 - 255
11	COLOR MACRO No Function Color Macro	000 - 005 006 - 255

12 CANALI

MODE 12 Ch	FUNCTION	DMX Value
12	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

13 CANALI

MODE 13 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	RED 0~100%	000 - 255
2	RED FINE 0~100%	000 - 255
3	ORANGE 0~100%	000 - 255
4	ORANGE FINE 0~100%	000 - 255
5	GREEN 0~100%	000 - 255
6	GREEN FINE 0~100%	000 - 255
7	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
8	ROYAL BLUE FINE 0~100%	000 - 255
9	BLUE 0~100%	000 - 255
10	BLUE FINE 0~100%	000 - 255
11	LIME 0~100%	000 - 255
12	LIME FINE 0~100%	000 - 255
13	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

16 CANALI

MODE 16 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER FINE 0~100%	000 - 255
3	RED 0~100%	000 - 255
4	RED FINE 0~100%	000 - 255
5	ORANGE 0~100%	000 - 255
6	ORANGE FINE 0~100%	000 - 255
7	GREEN 0~100%	000 - 255
8	GREEN FINE 0~100%	000 - 255
9	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
10	ROYAL BLUE FINE 0~100%	000 - 255
11	BLUE 0~100%	000 - 255
12	BLUE FINE 0~100%	000 - 255
13	LIME 0~100%	000 - 255
14	LIME FINE 0~100%	000 - 255
15	STROBE No Function Strobe Slow to Fast	000 - 010 011 - 255
16	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

19 CANALI

MODE 19 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER FINE 0~100%	000 - 255
3	RED 0~100%	000 - 255
4	RED FINE 0~100%	000 - 255
5	ORANGE 0~100%	000 - 255
6	ORANGE FINE 0~100%	000 - 255
7	GREEN 0~100%	000 - 255
8	GREEN FINE 0~100%	000 - 255
9	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
10	ROYAL BLUE FINE 0~100%	000 - 255
11	BLUE 0~100%	000 - 255
12	BLUE FINE 0~100%	000 - 255
13	LIME 0~100%	000 - 255
14	LIME FINE 0~100%	000 - 255
15	STROBE No Function Strobe Slow to Fast	000 - 010 011 - 255
16	COLOR TEMPERATURE 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K	000 - 010 010 - 017 017 - 024 024 - 031 031 - 038 038 - 045 045 - 052 052 - 059 059 - 066 066 - 073 073 - 080

19 CANALI

MODE 19 Ch	FUNCTION	DMX Value
16	COLOR TEMPERATURE 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K No Function	080 - 087 087 - 094 094 - 101 101 - 108 108 - 115 115 - 122 122 - 129 129 - 136 136 - 143 143 - 150 150 - 157 157 - 164 164 - 171 171 - 178 178 - 185 185 - 192 192 - 199 199 - 206 206 - 213 213 - 220 220 - 227 227 - 234 234 - 241 241 - 249 249 - 252 253 - 255
17	HUE 0 0~25	000 - 000 001 - 255
18	COLOR MACRO No Function Color Macro	000 - 005 006 - 255
19	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

3.21 COLLEGAMENTI DELLA LINEA DMX

La connessione DMX è realizzata con connettori standard XLR. Utilizzare cavi schermati, 2 poli ritorti, con impedenza 120Ω e bassa capacità.

Per il collegamento fare riferimento allo schema di connessione riportato di seguito:



ATTENZIONE

La parte schermata del cavo (calza) non deve mai essere collegata alla terra dell'impianto; ciò comporterebbe malfunzionamenti delle unità e dei controller.

Per passaggi lunghi può essere necessario l'inserimento di un amplificatore DMX.

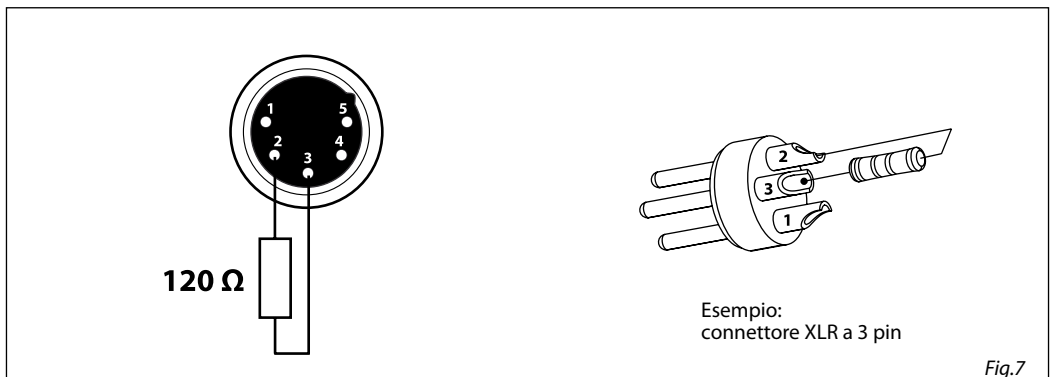
In tal caso, è sconsigliato utilizzare nei collegamenti cavo bilanciato microfonico poiché non è in grado di trasmettere in modo affidabile i dati di controllo DMX.

- Collegare l'uscita DMX del controller con l'ingresso DMX della prima unità;
- Collegare, quindi, l'uscita DMX con l'ingresso DMX della successiva unità; l'uscita di quest'ultima con l'ingresso di quella successiva e via dicendo finché tutte le unità sono collegate formando una catena.
- Per installazioni in cui il cavo di segnale deve percorrere lunghe distanze è consigliato inserire sull'ultima unità una terminazione DMX.

3.22 COSTRUZIONE DEL TERMINATORE DMX

La terminazione evita la probabilità che il segnale DMX 512, una volta raggiunta la fine della linea stessa venga riflesso indietro lungo il cavo, provocando, in certe condizioni e lunghezze, la sua sovrapposizione al segnale originale e la sua cancellazione.

La terminazione deve essere effettuata, sull'ultima unità della catena, con connettori XLR a 3/5 pin, saldando una resistenza di 120Ω (minimo $1/4W$) tra i terminali 2 e 3, così come indicato in figura.



- 4 - MANUTENZIONE

4.1 MANUTENZIONE E PULIZIA DEL SISTEMA OTTICO

- Durante gli interventi, assicurarsi che l'area sotto il luogo di installazione sia libera da personale non qualificato.
- Spegnerne l'unità, scollegare il cavo di alimentazione ed aspettare finché l'unità non si sia raffreddata.
- Tutte le viti utilizzate per l'installazione dell'unità e le sue parti devono essere assicurate saldamente e non devono essere corrose.
- Alloggiamenti, elementi di fissaggio e di installazione (soffitto, truss, sospensioni) devono essere totalmente esenti da qualsiasi deformazione.
- I cavi di alimentazione devono essere in condizione impeccabile e devono essere sostituiti immediatamente nel momento in cui anche un piccolo problema viene rilevato.
- Si dovrebbe procedere, ad intervalli regolari, alla pulizia della parte frontale per asportare polvere, fumo e altre particelle. Solo così, la luce può essere irradiata con la luminosità massima. Per la pulizia usare un panno morbido, pulito e un detergente per vetri come si trovano in commercio. Quindi asciugare le parti delicatamente.

4.2 SOSTITUZIONE FUSIBILE

1. Assicurarsi di scollegare il cavo di alimentazione del proiettore prima di sostituire un fusibile bruciato con uno dello stesso tipo.
2. Con un cacciavite, rimuovere il portafusibile dalla sua sede e il fusibile bruciato dal suo supporto; sostituire il fusibile con uno identico per tipologia e valore.
3. Inserire il portafusibile al suo posto e ricollegare l'alimentazione.

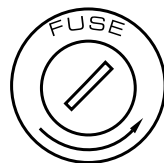


Fig.8

4.3 RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Anomalie	Possibili cause	Controlli e rimedi
Il proiettore non illumina	<ul style="list-style-type: none"> • Mancanza di alimentazione di rete • Dimmer impostato a 0 • Tutti i colori impostati a 0 • LED difettoso/i • Scheda LED difettosa 	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare la presenza della tensione alimentazione • Incrementare i valori del canale dimmer • Incrementare i valori dei canali colori • Sostituire scheda LED • Sostituire scheda LED
Bassa intensità di luce generale	<ul style="list-style-type: none"> • Lenti sporche • Lente disallineata 	<ul style="list-style-type: none"> • Pulire il dispositivo regolarmente • Installare il gruppo ottico correttamente
Il proiettore non è alimentato	<ul style="list-style-type: none"> • Mancanza di alimentazione di rete • Cavo di alimentazione danneggiato • Alimentatore interno difettoso 	<ul style="list-style-type: none"> • Verificare la presenza della tensione alimentazione • Controllare il cavo di alimentazione • Sostituire l'alimentatore interno
Il proiettore non risponde al DMX	<ul style="list-style-type: none"> • Indirizzamento DMX errato • Cavo di segnale DMX difettoso • Rimbalzo segnale DMX 	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare il pannello di controllo e l'indirizzamento delle unità • Controllare il cavo di segnale DMX • Installare una terminazione DMX come suggerito

Rivolgersi a un centro di assistenza tecnico autorizzato nel caso in cui il problema non sia riportato in tabella.

All rights reserved by Music & Lights S.r.l. No part of this instruction manual may be reproduced in any form or by any means for any commercial use.

In order to improve the quality of products, Music&Lights S.r.l. reserves the right to modify the characteristics stated in this instruction manual at any time and without prior notice.
All revisions and updates are available in the 'manuals' section on site www.musiclights.it

TABLE OF CONTENTS**Safety**

General instructions	2
Warnings and installation precautions	2

1 Introduction

1. 1 Description	3
1. 2 Technical specifications	3
1. 3 Operating elements and connections	5

2 Installation

2. 1 Mounting	6
---------------------	---

3 Functions and settings

3. 1 Operation	7
3. 2 Basic	7
3. 3 Menu structure	8
3. 4 DMX Mode	10
3. 5 DMX Configuration	10
3. 6 Linking	10
3. 7 Back Light	11
3. 8 Flip Display	11
3. 9 Key Lock	11
3. 10 Dimmer mode	11
3. 11 White Balance	11
3. 12 LED Frequency	12
3. 13 Fan mode	12
3. 14 Factory Reload	12
3. 15 Fixture information	12
3. 16 Master/Slave mode	12
3. 17 Effects	13
3. 18 Static mode	13
3. 19 Manual mode	13
3. 20 DMX Control	14
3. 21 Connection of the DMX line	19
3. 22 Construction of the DMX termination	19

4 Maintenance

4. 1 Maintenance and cleaning the unit	20
4. 2 Fuse replacement	20
4. 3 Trouble shooting	20

Packing content

- ECLIPSEHDTWC
- Mount bracket
- Power cable
- User manual




WARNING! Before carrying out any operations with the unit, carefully read this instruction manual and keep it with care for future reference. It contains important information about the installation, usage and maintenance of the unit.



SAFETY

General instruction

- The products referred to in this manual conform to the European Community Directives and are therefore marked with **CE**.
- The unit is supplied with hazardous network voltage (230V~). Leave servicing to skilled personnel only. Never make any modifications on the unit not described in this instruction manual, otherwise you will risk an electric shock.
- Connection must be made to a power supply system fitted with efficient earthing (Class I appliance according to standard EN 60598-1). It is, moreover, recommended to protect the supply lines of the units from indirect contact and/or shorting to earth by using appropriately sized residual current devices.
- The connection to the main network of electric distribution must be carried out by a qualified electrical installer. Check that the main frequency and voltage correspond to those for which the unit is designed as given on the electrical data label.
- This unit is not for home use, only professional applications.
- Never use the fixture under the following conditions:
 - in places subject to vibrations or bumps;
 - in places with a temperature of over 45 °C.
- Make certain that no inflammable liquids, water or metal objects enter the fixture.
- Do not dismantle or modify the fixture.
- All work must always be carried out by qualified technical personnel. Contact the nearest sales point for an inspection or contact the manufacturer directly.
- If the unit is to be put out of operation definitively, take it to a local recycling  plant for a disposal which is not harmful to the environment.

Warnings and installation precautions

- If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, it may suffer damage and the guarantee becomes void. Furthermore, any other operation may lead to dangers like short circuit, burns, electric shock, etc.
- Before starting any maintenance work or cleaning the projector, cut off power from the main supply.
- Always additionally secure the projector with the safety rope. When carrying out any work, always comply scrupulously with all the regulations (particularly regarding safety) currently in force in the country in which the fixture's being used.
- Install the fixture in a well ventilated place.
- Keep any inflammable material at a safe distance from the fixture.
- Shields, lenses or ultraviolet screens shall be changed if they have become damaged to such an extent that their effectiveness is impaired.
- The lamp (LED) shall be changed if it has become damaged or thermally deformed.
- Never look directly at the light beam. Please note that fast changes in lighting, e. g. flashing light, may trigger epileptic seizures in photosensitive persons or persons with epilepsy.
- Do not touch the product's housing when operating because it may be very hot.

- 1 - INTRODUCTION

1.1 DESCRIPTION

ECLIPSEHDTWC is an advanced LED ellipsoidal featuring 6 color mixing to deliver high precision reproduction of the White Spectrum from 2800 to 10000K with high CRI and an extensive color reproduction.

The optical system harnesses the power of a 91x3,5W custom LED with 6 colors to create an even beam with clean shutter cuts and beautiful sharp or soft edge gobo focussing.

Featuring HD dimming and tuning from 2800K to 10000K version, the ECLIPSEHDTWC delivers the performance and quality of output demanded from this level of luminaire.

1.2 TECHNICAL SPECIFICATIONS

LIGHT SOURCE

- Source: 91x3,5W 6 colors custom LED source (Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue, Lime)
- CT: 2800 - 10000K
- CRI: >90Ra
- R9: (2800K) 91.9 - (4000K) 95.3 - (5600K) 92.8Ra
- Luminous Flux: ALL 19° 6044 lm, 26° 5625 lm; 36° 6279 lm; 50° 5687lm
- Lux: 19° 9220 lux, 26° 4750 lux; 36° 2980 lux; 50° 1210lux @3m Full
- Source Life Expectancy: >50.000 h

OPTICS

- Beam Angle: optional 19°/26°/36°/50°/Z15-30/Z25-50°
- Lens Type: HQ glass lens optics
- Focus: Manual

COLOR SYSTEM

- Color Mixing: RGBL, Orange, Royal Blue
- CTC: Plus/Minus green and magenta correction
- White Presets: 2800K - 10000K
- Color Wheel: Virtual color wheel with presets

DYNAMIC EFFECTS

- Gobo Size: B

BODY

- Body: Sturdy die-cast aluminium body conceived for long-time durability
- Body Color: Black

CONTROL

- Protocols: DMX512, RDM
- DMX Channels: 2/ 5ch1/ 5ch2/ 7/ 9/ 12/ 13/ 16/ 19 ch
- RDM: RDM ready for fixture remote monitor and settings
- Display: Black OLED high resolution display
- Firmware Upgrade: Yes, via USB-DMX interface (UPBOX1) not included
- Master/Slave: for synchronized operation of more units linked in a chain
- Other: 16bit Control of Dimmer and Color

ELECTRONICS

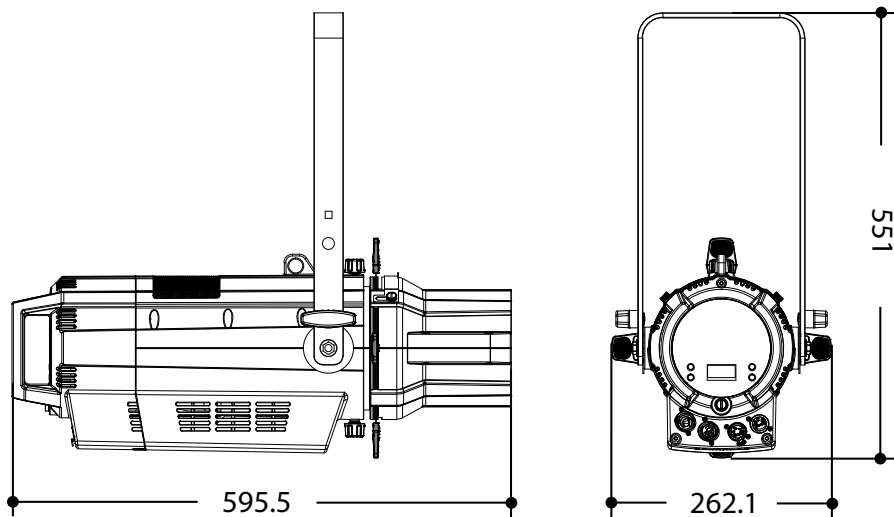
- Dimmer: Linear 0~100% electronic dimmer
- Dimmer Curves: 4 Different dimming curves available
- Strobe/Shutter: 1-25 Hz, electronic
- Operating Temperature: $-10^{\circ} \sim +45^{\circ}$
- Flicker: Flicker free operation
- Selectable PWM: 600~25K Hz

ELECTRICAL

- Power Supply: 100-240V – 50/60Hz
- Power Consumption (at 230V): 252W
- Power Consumption (at 120V): 257W
- Output (at 230V): 14 units on a single power line
- Output (at 120V): 7 units on a single power line

PHYSICAL

- Cooling: Combination of heat pipe cooling system and low noise fan
- Suspension And Fixing: Hanging bracket suitable for safe hanging and positioning
- Signal Connection: 5p in/out
- Power Connection: PowerCON in/out
- IP: 20
- Dimensions (WxHxD): 262.1x551x595.5 mm
- Weight: 7,83kg

*Technical drawing**Fig.1*

1.3 OPERATING ELEMENTS AND CONNECTIONS

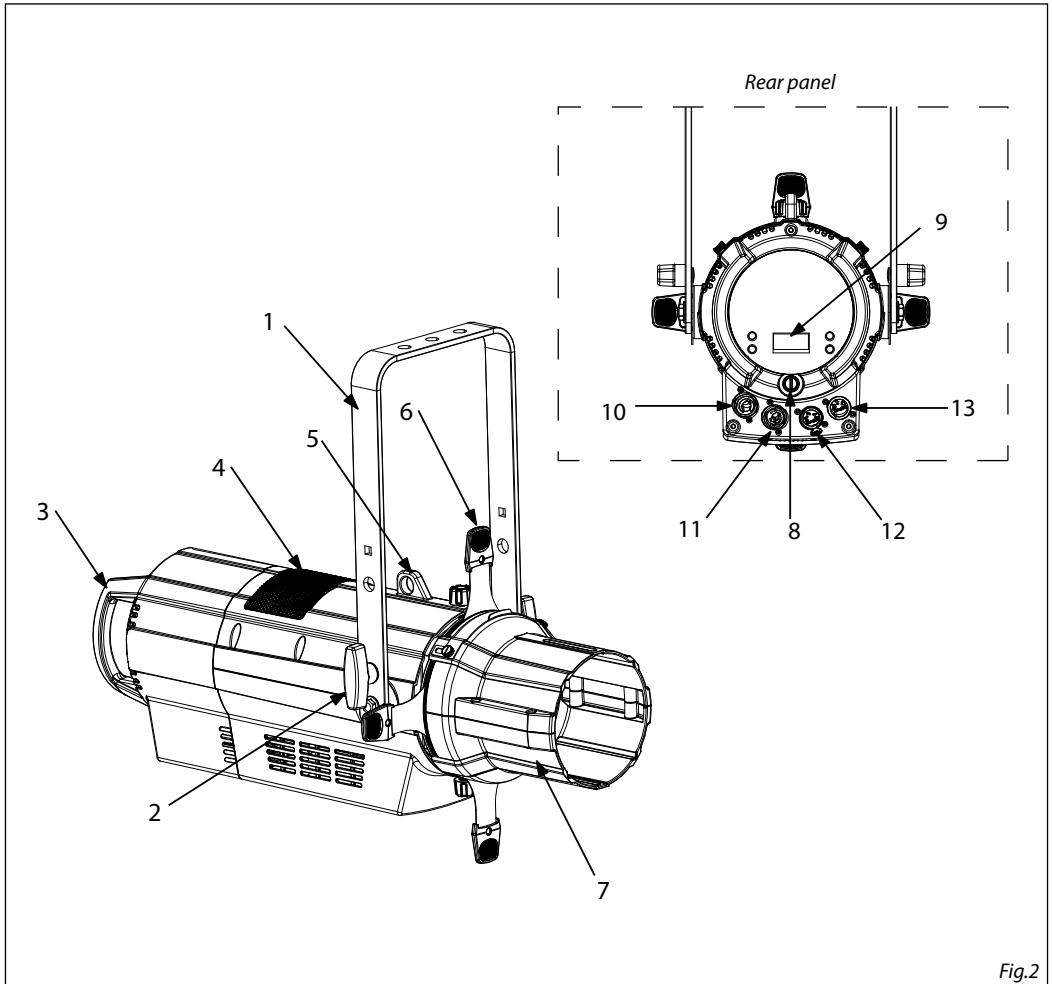
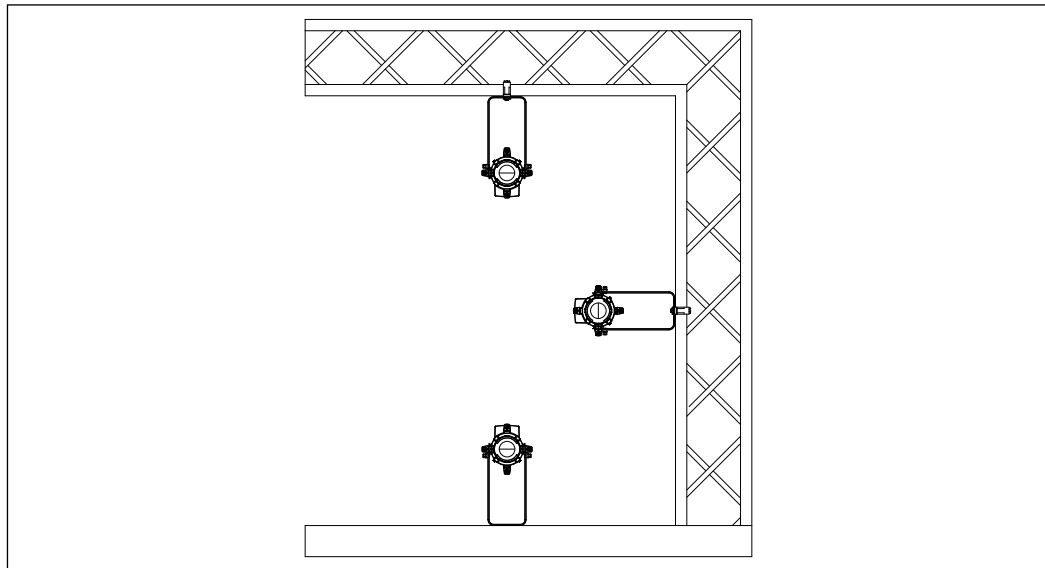


Fig.2

1. MOUNTING BRACKET
2. LOCKING KNOB for the mounting bracket
3. HANDLE
4. ECLIPSEHDTWC
5. SAFETY EYE to attach safety cable.
6. SHUTTER
7. ECLIPSEMP - Aluminium middle part
8. FUSE OLDER in the event of breakage, always replace the fuse with the same type and rating (T3.15A).
9. CONTROL PANEL with display and 4 button used to access the control panel functions and manage them.
10. POWER IN (PowerCON IN): for connection to a socket (100-240V~/50-60Hz) via the supplied mains cable.
11. POWER OUT (PowerCON OUT): connect to supply power to the next unit.
12. DMX OUT (5-pole XLR):
1 = ground, 2 = DMX-, 3 = DMX+, 4 N/C, 5 N/C
13. DMX IN (5-pole XLR):
1 = ground, 2 = DMX-, 3 = DMX+, 4 N/C, 5 N/C

- 2 - INSTALLATION



2.1 MOUNTING

ECLIPSEHDTWC may be set up on a solid and even surface. The unit can also be mounted upside down to a cross arm. For fixing, stable mounting clips are required. The mounting place must be of sufficient stability and be able to support a weight of 10 times of the unit's weight.

When carrying out any installation, always comply scrupulously with all the regulations (particularly regarding safety) currently in force in the country in which the fixture's being used.

- Install the projector at a suitable location by means of the mounting bracket (1).
- Always additionally secure the projector with the safety rope from falling down. For this purpose, fasten the safety rope at a suitable position so that the maximum fall of the projector will be 20 cm.
- Adjust the projector and use the knob (2) to slightly release or tighten the locking mechanism of the bracket if is necessary.

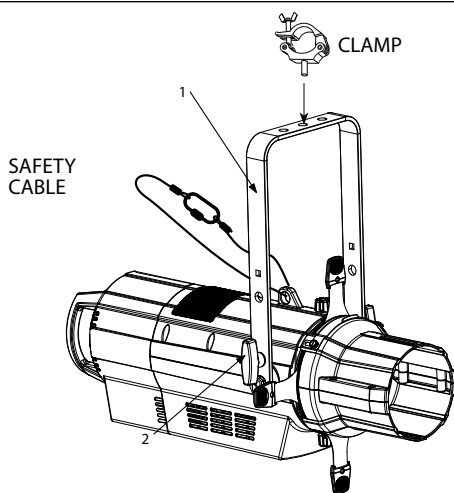


Fig.3

- 3 - FUNCTIONS AND SETTINGS

3.1 OPERATION

Connect the supplied main cable to a socket (100-240 VAC-50/60 Hz). Then the unit is ready for operation and can be operated via a DMX controller or it independently performs its show program in succession. To switch off, disconnect the mains plug from the socket. For a more convenient operation it is recommended to connect the unit to a socket which can be switched on and off via a light switch.

3.2 BASIC

Access control panel functions using the four panel buttons located directly underneath the OLED Display (fig.4).



MENU	UP	DOWN	ENTER
Used to access the menu or to return a previous menu option	Navigates downwards through the menu list and increases the numeric value when in a function	Navigates upwards through the menu list and decreases the numeric value when in a function	Used to select and store the current menu or confirm the current function value or option within a menu

Fig.4 - Functions of the buttons

3.3 MENU STRUCTURE

MENU	
1	CONNECT <ul style="list-style-type: none"> ⇒ DMX Address ⇒ Value (1-512) DMX Mode ⇒ 2 CH Color Temperature (2800 - 10000K) Customization (Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue, Lime)<000-255> 5 CH1 5 CH2 7 CH 9 CH 12 CH 13 CH 16 CH 19 CH
2	SET UP <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Screen ⇒ Backlight ⇒ ON 10s 20s 30s Flip Display ⇒ YES/NO Key Lock ⇒ YES/NO
3	ADVANCED <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Dimmer mode ⇒ Off Dimmer1 Dimmer2 Dimmer3 White Balance ⇒ Off ⇒ Adjust ⇒ Red (125-255) Orange (125-255) Green (125-255) Royal Blue (125-255) Blue (125-255) Lime (125-255) LED Frequency ⇒ 600Hz 1200Hz 2000Hz 4000Hz 6000Hz 25kHz Fan Mode ⇒ Auto On Factory Reload ⇒ YES/NO
4	Information <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Fixture Hours Version UID

5	STAND ALONE	⇒ Master/Slave	⇒ Master	
			Slave	
		Effects	⇒ Effect 1	
			Effect 2	
			Effect 3	(001-100)
			Effect 4	
			Effect 5	
		Static	⇒ Color Temperature	⇒ 2800K
				3000K
				3200K
				3400K
				3600K
			
				9200K
				9400K
				9600K
				9800K
				10000K
			Manual Color Mixer	⇒ Red (000-255)
				Orange (000-255)
				Green (000-255)
				Royal Blue (000-255)
				Blue (000-255)
				Lime (000-255)

3.4 DMX MODE

- To set the DMX address, press the button MENU so many times until the display shows **CONNECT**, then select through the buttons UP/DOWN **DMX ADDRESS**, then press the button ENTER.
- Press UP/DOWN button to select the desired value (**001-512**). Press and hold to scroll quickly.
- Press ENTER button to store.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit the setup menu.

To operate the ECLIPSEHDTWC with a light controller, adjust the DMX start address for the first a DMX channel. For example, If the controller is provided with to command the function of the first DMX channel, adjust the start address 33 on the ECLIPSE. The other functions of the light effect panel are then automatically assigned to the following addresses.

An example with the start address 33 is shown below:

Number of DMX channels	Start address (example)	DMX Address occupied	Next possible start address for unit No. 1	Next possible start address for unit No. 2	Next possible start address for unit No. 3
5	33	33-37	38	43	48

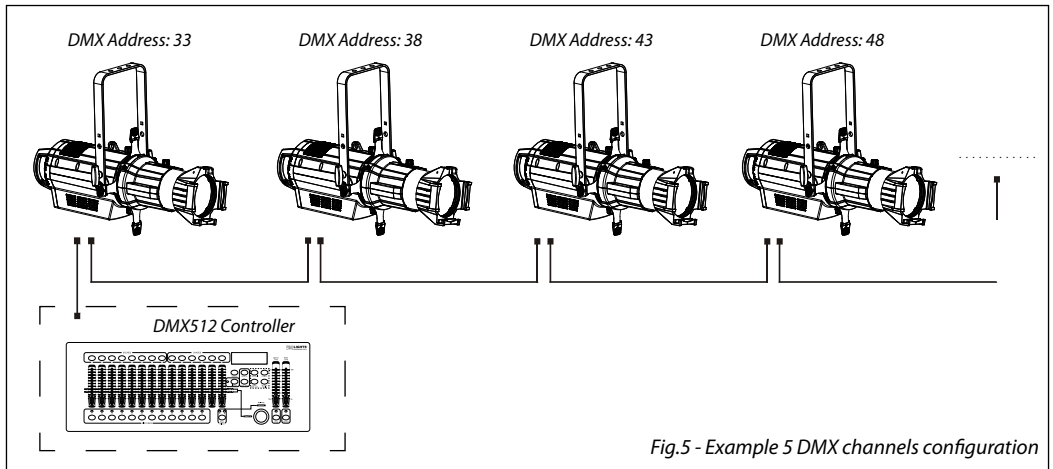


Fig.5 - Example 5 DMX channels configuration

3.5 DMX CONFIGURATION

ECLIPSEHDTWC has several DMX channel configurations that can be accessed from the control panel.

- Press the button MENU so many times until the display shows **CONNECT**, then select through the buttons UP/DOWN **DMX CHANNEL**, then press the button ENTER.
- Select **THEATER** through the buttons UP/DOWN, then press the button ENTER.
- Select the desired DMX configuration (**2CH, 5CH1, 5CH2, 7CH, 9CH, 12CH, 13CH, 16CH, 19CH**) through the buttons UP/DOWN.

3.6 LINKING

1. Connect the DMX OUT output of the main unit to the DMX IN input of the first secondary unit using a 5-pin XLR cable.
2. Connect the DMX OUT output of the first secondary unit to the DMX IN input of the second secondary unit, etc.

3. 7 BACK LIGHT

To adjust the time of the backlight display, press the button MENU so many times until shows **ADVANCED**, press the button ENTER on **SCREEN** and select through the buttons UP/DOWN **BACK LIGHT**, and press the button ENTER to confirm.

- Press the button UP/DOWN to select (**0N - 10S - 20S - 30S**).
- Press ENTER button to confirm the selection.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit from the setup menu automatically.

3. 8 FLIP DISPLAY

To rotate the display by 180 °, press the button MENU so many times until shows **ADVANCED**, press the button ENTER on **SCREEN** and select through the buttons UP/DOWN **FLIP DISPLAY**, and press the button ENTER to confirm.

- Press the button UP/DOWN to select (**No - Yes**).
- Press ENTER button to confirm the selection.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit from the setup menu automatically.

3. 9 KEY LOCK

To lock the control panel buttons to avoid, for example, manomissions of settings. If this function is activated, the buttons are locked automatically. To deactivate the button lock function, press the buttons in the following order to get access to menu commands: UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER, ENTER. Press the MENU button repeatedly so many times until shows **ADVANCED**, press ENTER on **SCREEN** and select through the buttons UP/DOWN **BACK LIGHT**, then press ENTER to confirm.

- Press the button UP/DOWN to select (**No - Yes**).
- Press ENTER button to confirm the selection.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit from the setup menu automatically.

3. 10 DIMMER MODE

To Enter in Dimmer mode and choose and simulate specific dimming curve, press the button MENU so many times until shows **ADVANCED**, then select through the buttons UP/DOWN **DIM MODE**, and press the button ENTER to confirm.

- Press the button UP/DOWN to select (**OFF - DIM1 - DIM2 - DIM3**).
- Press ENTER button to confirm the selection.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit from the setup menu automatically.

3. 11 WHITE BALANCE

Press the button MENU then press the button UP/DOWN so many times until show **WHITE CALIBRATION**. Press the button ENTER to confirm.

- Select the color **Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue, Lime** through the buttons UP/DOWN. Press the button ENTER to confirm.
- Set the value (125 - 255), using the buttons UP/DOWN.
- Continue until the desired setting is obtained.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit the setup menu.

3. 12 LED FREQUENCY

To adjust the frequency of the LEDs, press the button MENU so many times until shows **ADVANCED**, then select through the buttons UP/DOWN **LED FREQUENCY**, and press the button ENTER to confirm.

- Select the frequency (**600Hz - 1200Hz - 2000Hz - 4000Hz - 6000Hz - 25kHz**) using the UP/DOWN buttons.
- Set the value (125 - 255), using the buttons UP/DOWN.
- To confirm, press the ENTER button.
- Press the MENU button to go back or wait a few seconds to exit the setup menu.

3. 13 FAN MODE

To set the Fan Mode press the button MENU so many times until shows **ADVANCED**, then select through the buttons UP/DOWN **FAN MODE**, and press the button ENTER to confirm.

- Press the button UP/DOWN to select **AUTO - HIGH**.
- Press ENTER button to confirm the selection.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit from the setup menu automatically.

3. 14 FACTORY RELOAD

Allows you to restore default factory values.

- Press the button MENU so many times until shows **ADVANCED**, then select through the buttons UP/DOWN **FACTORY RELOAD**, and press the button ENTER to confirm.
- Press the button UP/DOWN to select (**No - Yes**)
- To confirm, press the ENTER button.
- Press the MENU button to go back or wait a few seconds to exit the setup menu.

3. 15 FIXTURE INFORMATION

To view all the information on the device, proceed as follows:

- Press the MENU to access the main menu, then press the UP/DOWN button to select INFORMATION, then use the ENTER button to enter the next menu.
- Press the UP/DOWN button to scroll through the menu, then select one of the following information and press the ENTER button to display it.
 - **FixHours** - Through the Time Information function you can display the operating time of the projector.
 - **Version** - Through Software Version function you can display the currently installed software version.
- Press the MENU button to go back or wait a few seconds to exit the setup menu.

3. 16 MASTER/SLAVE MODE

This mode will allow you to link up the units together without a controller. The first unit will be set as master and other units will work as slave with the same effect.

- Press the button MENU so many times until the display shows **STAND ALONE**, then select through the buttons UP/DOWN **MASTER/SLAVE**, then press the button ENTER.
- Press UP/DOWN and select the **MASTER/SLAVE** mode to set the unit as master or slave (**MASTER, SLAVE**).
- Use the ECLIPSEHDTWC DMX connectors and an XLR cable to form a drive chain. In certain conditions and lengths, it is recommended to terminate as shown on page 18.

3. 17 EFFECTS

The unit has preset preset effects.

- Press the button MENU so many times until the display shows **STAND ALONE**, then select through the buttons UP/DOWN **EFFECTS**, then press the button ENTER.
- Set the desired effect and value **Effect 1, Effect 2, Effect 3, Effect 4, Effect 5** using the UP / DOWN buttons, then press the ENTER button.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit the setup menu.

3. 18 STATIC MODE

This fixture has the ability to accept custom static color settings. Access these colors via the control panel on the back of the fixture.

- Press the button MENU so many times until the display shows **STAND ALONE**, then select through the buttons UP/DOWN **STATIC**, then press the button ENTER.
- Select **Color Temperature** through the buttons UP/DOWN, then press the button ENTER.
- Set the colors **2800K, 3000K, 3200K, 3400K, 3600K, 9200K, 9400K, 9600K, 9800K, 10000K**, through the buttons UP/DOWN, then press the button ENTER.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit the setup menu.

3. 19 MANUAL MODE

To set the customized balance of red, orange, green, royal blue, blue and lime colors, refer to the following procedure:

- Press the button MENU so many times until the display shows **STAND ALONE**, then select through the buttons UP/DOWN **STATIC**, then press the button ENTER.
- Select **MANUAL COLOR MIXER** through the buttons UP/DOWN, then press the button ENTER.
- Select the color **Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue, Lime** through the buttons UP/DOWN, then press the button ENTER.
- Using UP/DOWN button, select the desired color value **000 - 255**.
- Press ENTER button to continue to the next color **Red, Orange, Green, Royal Blue, Blue, Lime**.
- Continue until the desired mix is obtained.
- Press the MENU button to go back or to meet the waiting time to exit the setup menu.

3. 20 DMX CONTROL

2 CANALI

MODE 2 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

5 CANALI

MODE 5 Ch 1	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	CTO 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K	000-010 010-017 017-024 024-031 031-038 038-045 045-052 052-059 059-066 066-073 073-080 080-087 087-094 094-101 101-108 108-115 115-122 122-129 129-136 136-143 143-150 150-157 157-164 164-171 171-178 178-185 185-192 192-199 199-206 206-213 213-220

5 CANALI

MODE 5 Ch 1	FUNCTION	DMX Value
2	9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K	220-227 227-234 234-241 241-249 249-255
3	HUE 0 0~25	000 - 000 001 - 255
4	COLOR MACRO No Function Color Macro	000 - 005 006 - 255
5	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

5 CANALI

MODE 5 Ch 2	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER FINE 0~100%	000 - 255
3	CTO 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K	000 - 010 010 - 017 017 - 024 024 - 031 031 - 038 038 - 045 045 - 052 052 - 059 059 - 066 066 - 073 073 - 080 080 - 087 087 - 094 094 - 101 101 - 108 108 - 115 115 - 122 122 - 129 129 - 136 136 - 143 143 - 150 150 - 157 157 - 164 164 - 171 171 - 178 178 - 185 185 - 192 192 - 199 199 - 206 206 - 213 213 - 220 220 - 227 227 - 234 234 - 241 241 - 249 249 - 255
4	COLOR MACRO No Function Color Macro	000 - 005 006 - 255
5	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

7 CANALI

MODE 7 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	RED 0~100%	000 - 255
2	ORANGE 0~100%	000 - 255
3	GREEN 0~100%	000 - 255
4	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
5	BLUE 0~100%	000 - 255
6	LIME 0~100%	000 - 255
7	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

9 CANALI

MODE 9 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	RED 0~100%	000 - 255
3	ORANGE 0~100%	000 - 255
4	GREEN 0~100%	000 - 255
5	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
6	BLUE 0~100%	000 - 255
7	LIME 0~100%	000 - 255
8	STROBE No Function Strobe Slow to Fast	000 - 010 011 - 255
9	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

12 CANALI

MODE 12 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	STROBE No Function Strobe Slow to Fast	000 - 010 011 - 255
3	RED 0~100%	000 - 255
4	ORANGE 0~100%	000 - 255
5	GREEN 0~100%	000 - 255

12 CANALI

MODE 12 Ch	FUNCTION	DMX Value
6	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
7	BLUE 0~100%	000 - 255
8	LIME 0~100%	000 - 255
9	CTO 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K No Function	000 - 010 010 - 017 017 - 024 024 - 031 031 - 038 038 - 045 045 - 052 052 - 059 059 - 066 066 - 073 073 - 080 080 - 087 087 - 094 094 - 101 101 - 108 108 - 115 115 - 122 122 - 129 129 - 136 136 - 143 143 - 150 150 - 157 157 - 164 164 - 171 171 - 178 178 - 185 185 - 192 192 - 199 199 - 206 206 - 213 213 - 220 220 - 227 227 - 234 234 - 241 241 - 249 249 - 252 253 - 255
10	HUE 0 0~25	000 - 000 001 - 255
11	COLOR MACRO No Function Color Macro	000 - 005 006 - 255

12 CANALI

MODE 12 Ch	FUNCTION	DMX Value
12	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

13 CANALI

MODE 13 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	RED 0~100%	000 - 255
2	RED FINE 0~100%	000 - 255
3	ORANGE 0~100%	000 - 255
4	ORANGE FINE 0~100%	000 - 255
5	GREEN 0~100%	000 - 255
6	GREEN FINE 0~100%	000 - 255
7	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
8	ROYAL BLUE FINE 0~100%	000 - 255
9	BLUE 0~100%	000 - 255
10	BLUE FINE 0~100%	000 - 255
11	LIME 0~100%	000 - 255
12	LIME FINE 0~100%	000 - 255
13	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

16 CANALI

MODE 16 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER FINE 0~100%	000 - 255
3	RED 0~100%	000 - 255
4	RED FINE 0~100%	000 - 255
5	ORANGE 0~100%	000 - 255
6	ORANGE FINE 0~100%	000 - 255
7	GREEN 0~100%	000 - 255
8	GREEN FINE 0~100%	000 - 255
9	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
10	ROYAL BLUE FINE 0~100%	000 - 255
11	BLUE 0~100%	000 - 255
12	BLUE FINE 0~100%	000 - 255
13	LIME 0~100%	000 - 255
14	LIME FINE 0~100%	000 - 255
15	STROBE No Function Strobe Slow to Fast	000 - 010 011 - 255
16	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

19 CANALI

MODE 19 Ch	FUNCTION	DMX Value
1	DIMMER 0~100%	000 - 255
2	DIMMER FINE 0~100%	000 - 255
3	RED 0~100%	000 - 255
4	RED FINE 0~100%	000 - 255
5	ORANGE 0~100%	000 - 255
6	ORANGE FINE 0~100%	000 - 255
7	GREEN 0~100%	000 - 255
8	GREEN FINE 0~100%	000 - 255
9	ROYAL BLUE 0~100%	000 - 255
10	ROYAL BLUE FINE 0~100%	000 - 255
11	BLUE 0~100%	000 - 255
12	BLUE FINE 0~100%	000 - 255
13	LIME 0~100%	000 - 255
14	LIME FINE 0~100%	000 - 255
15	STROBE No Function Strobe Slow to Fast	000 - 010 011 - 255
16	COLOR TEMPERATURE 2800K - 3000K 3000K - 3200K 3200K - 3400K 3400K - 3600K 3600K - 3800K 3800K - 4000K 4000K - 4200K 4200K - 4400K 4400K - 4600K 4600K - 4800K 4800K - 5000K	000 - 010 010 - 017 017 - 024 024 - 031 031 - 038 038 - 045 045 - 052 052 - 059 059 - 066 066 - 073 073 - 080

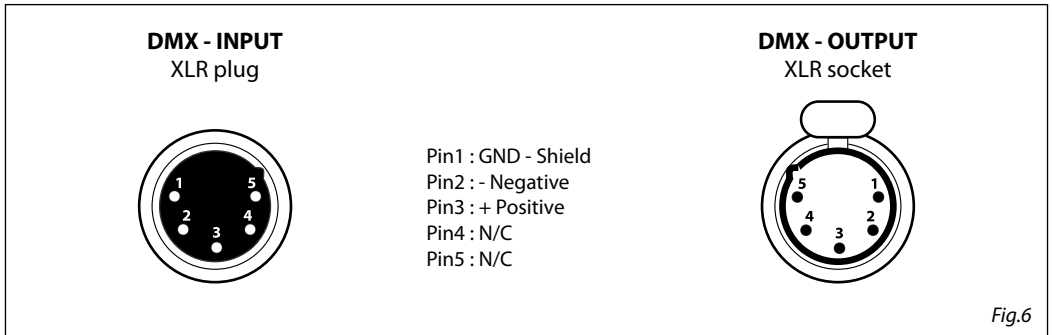
19 CANALI

MODE 19 Ch	FUNCTION	DMX Value
16	COLOR TEMPERATURE 5000K - 5200K 5200K - 5400K 5400K - 5600K 5600K - 5800K 5800K - 6000K 6000K - 6200K 6200K - 6400K 6400K - 6600K 6600K - 6800K 6800K - 7000K 7000K - 7200K 7200K - 7400K 7400K - 7600K 7600K - 7800K 7800K - 8000K 8000K - 8200K 8200K - 8400K 8400K - 8600K 8600K - 8800K 8800K - 9000K 9000K - 9200K 9200K - 9400K 9400K - 9600K 9600K - 9800K 9800K - 10000K No Function	080 - 087 087 - 094 094 - 101 101 - 108 108 - 115 115 - 122 122 - 129 129 - 136 136 - 143 143 - 150 150 - 157 157 - 164 164 - 171 171 - 178 178 - 185 185 - 192 192 - 199 199 - 206 206 - 213 213 - 220 220 - 227 227 - 234 234 - 241 241 - 249 249 - 252 253 - 255
17	HUE 0 0~25	000 - 000 001 - 255
18	COLOR MACRO No Function Color Macro	000 - 005 006 - 255
19	DIMMER SPEED MODE Preset dimmer speed from display menu Dimmer Speed Mode off Dimmer speed Mode1 (fast speed) Dimmer Speed Mode2 (middle speed) Dimmer Speed Mode3 (slow speed)	000 - 051 052 - 101 102 - 152 153 - 203 204 - 255

3. 21 CONNECTION OF THE DMX LINE

DMX connection employs standard XLR connectors. Use shielded pair-twisted cables with 120Ω impedance and low capacity.

The following diagram shows the connection mode:



ATTENTION

The screened parts of the cable (sleeve) must never be connected to the system's earth, as this would cause faulty fixture and controller operation.

Over long runs can be necessary to insert a DMX level matching amplifier.

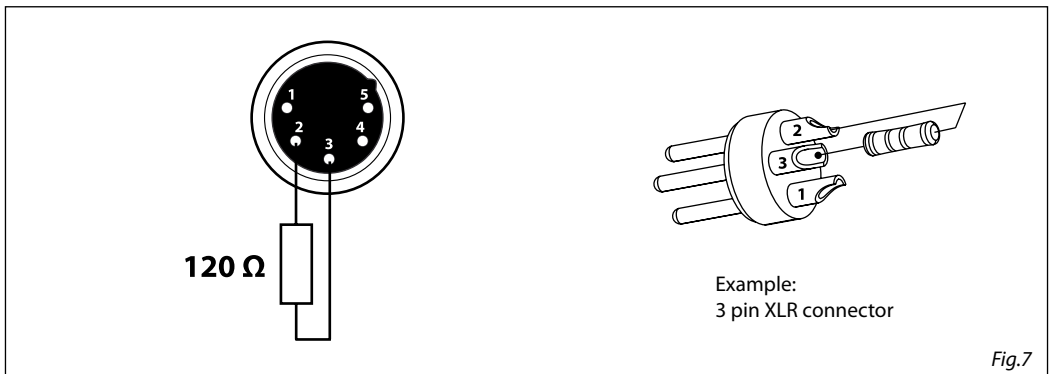
For those connections the use of balanced microphone cable is not recommended because it cannot transmit control DMX data reliably.

- Connect the controller DMX input to the DMX output of the first unit.
- Connect the DMX output to the DMX input of the following unit. Connect again the output to the input of the following unit until all the units are connected in chain.
- When the signal cable has to run longer distance is recommended to insert a DMX termination on the last unit.

3. 22 CONSTRUCTION OF THE DMX TERMINATION

The termination avoids the risk of DMX 512 signals being reflected back along the cable when they reach the end of the line: under certain conditions and with certain cable lengths, this could cause them to cancel the original signals.

The termination is prepared by soldering a 120Ω 1/4 W resistor between pins 2 and 3 of the 5-pin male XLR connector, as shown in figure.



- 4 - MAINTENANCE

4.1 MAINTENANCE AND CLEANING THE UNIT

- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during setup.
- Switch off the unit, unplug the main cable and wait until the unit has cooled down.
- All screws used for installing the device and any of its parts should be tightly fastened and should not be corroded.
- Housings, fixations and installation spots (ceiling, trusses, suspensions) should be totally free from any deformation.
- The main cables must be in impeccable condition and should be replaced immediately even when a small problem is detected.
- It is recommended to clean the front at regular intervals, from impurities caused by dust, smoke, or other particles to ensure that the light is radiated at maximum brightness. For cleaning, disconnect the main plug from the socket. Use a soft, clean cloth moistened with a mild detergent. Then carefully wipe the part dry. For cleaning other housing parts use only a soft, clean cloth. Never use a liquid, it might penetrate the unit and cause damage to it.

4.2 FUSE REPLACEMENT

1. Remove the safety cap by a screwdriver.
2. Replace the blown fuse with a fuse of the exact same type and rating.
3. Install the safety cap, and reconnect power.

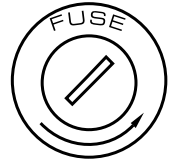


Fig.8

4.3 TROUBLESHOOTING

Problems	Possible causes	Checks and remedies
Fixture does not light up	<ul style="list-style-type: none"> • No mains supply • Dimmer fader set to 0 • All color faders set to 0 • Faulty LED • Faulty LED board 	<ul style="list-style-type: none"> • Check the power supply voltage • Increase the value of the dimmer channels • Increase the value of the color channels • Replace the LED board • Replace the LED board
General low light intensity	<ul style="list-style-type: none"> • Dirty lens assembly • Misaligned lens assembly 	<ul style="list-style-type: none"> • Clean the fixture regularly • Install lens assembly properly
Fixture does not power up	<ul style="list-style-type: none"> • No power • Loose or damaged power cord • Faulty internal power supply 	<ul style="list-style-type: none"> • Check for power on power outlet • Check power cord • Replace internal power supply
Fixture does not respond to DMX	<ul style="list-style-type: none"> • Wrong DMX addressing • Damaged DMX cables • Bouncing signals 	<ul style="list-style-type: none"> • Check control panel and unit addressing • Check DMX cables • Install terminator as suggested

Contact an authorized service center in case of technical problems or not reported in the table can not be resolved by the procedure given in the table.

MUSIC & LIGHTS S.r.l.

Via Appia, km 136,200 - 04020 Itri (LT) - ITALY
Phone +39 0771 72190 - Fax +39 0771 721955

www.musiclights.it - email: info@musiclights.it

ISO 9001:2008 Certified Company

PROLIGHTS è un brand di proprietà della Music & Lights S.r.l. **PROLIGHTS** is a brand of Music & Lights S.r.l. .company. ©2017 Music & Lights S.r.l.

